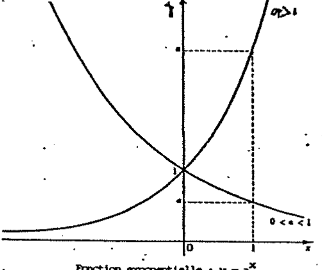


Gravité Zéro

ASSOCIATION DES ASTRONAUTES AUTONOMES
- Bulletin Irrégulier de l'AAA-Rosko / a > 1 -

SEULS CEUX QUI TENTENT L'IMPOSSIBLE ATTEINDRONT L'ABSURDE

EXPONENTIELLE!!!



La création de l'Association des Astronautes Autonomes s'est imposée lorsque un certain nombre de personnes ont pris conscience de l'importance de lancer des programmes d'exploration spatiale indépendants, qui ne soient pas soumis à des intérêts gouvernementaux, militaires ou corporatistes. Nous ne pouvons confier notre avenir d'explorateur spatial à des agences gouvernementales qui ont démontré leurs orientations mercantiles et hasardeuses. En 25 ans la NASA ou la pathétique ASE n'ont proposé que des projets commerciaux d'exploitation de notre proche ceinture orbitale délaissant à tel point l'exploration spatiale qu'aujourd'hui il est prouvé que la NASA serait incapable de réenvoyer un homme sur la Lune, ayant progressivement perdu les capacités technologiques requises. Depuis le lancement de l'AAA, il y a bientôt un an, de nombreuses branches se sont créées, d'abord en Grande Bretagne, puis en Italie et en France. L'AAA se caractérise par un réseau non-hiérarchique de petits groupes qui se consacrent à leurs propres programmes spatiaux.

La diversité des projets mis en oeuvre par les differentes branches de l'AAA est la meilleure garantie pour que les idées se complètent les unes les autres. La façon dont elles se connecteront est en effet aussi importante, peut être même plus importante que la propagande qu'elles produisent. A travers un réseau mondial de groupes locaux travaillant sur leur projets spécifiques, le mouvement interne del'AAA destabilise par nature les strucures figées.Bouger dans plusieurs directions en même temps, à partir de nos propres contradictions bien placées, nous dégage de l'attraction mystificatrice de l'Espace et du Temps. Néanmoins, il convient de prevenir chaque astronaute des effets pervers de leur entrainement.

1. L'imagination et l'énergie dépensée contre nos ennemis nous paraissent vaines et de peu de pouvoir face aux moyens déployés contre nous. Dès lors, les actions mises en oeuvre conduisent au cynisme, au désespoir,au défaitisme, ou dans certains cas à la folie.

2. L'enthousiasme avec lequel on devient membre officiel de l'AAA abolit la distance critique entre nous-mêmes et nos projets d'exploration spatiale. Dès lors,on adopte l'identité d'un "explorateur spatial",alors que nous devons avant tout être nous-mêmes. Et d'ailleurs, si ceux qui se proclament astronautes autonomes depuis toujours l'étaient vraiment,quel intérêt avaient-ils à maintenir le statu-quo AVANT?

LANGUES EXTRAS

L'AAA-Penhars, installée à Quimper, communique : la reception de messages d'outre-espace est avérée ! Pour preuve, l'association édite des cassettes de conversations aliens, accompagnées d'une méthode audio de traduction permettant d'apprendre les rudiments de certains langages. Des cassettes de guidage devraient également suivre ! Informations et contact dans le prochain numéro de "Gravité Zéro".

Message reçu de l'AAA- Paris Sud

L'AGIR ELLIPTIQUE

Faisant fi des querelles médiatico-scientifiques concernant la recherche spatiale, l'AAA se propose de développer un programme d'autonomisation du champ d'activité spatial dont chaque cerveau humain est potentiellement porteur.

Notre souci est de montrer aux futurs explorateurs de l'hyper-espace l'intérêt de capacités cognitives elliptiques. Cette conception elliptique de l'action fait référence à un ensemble de notions complexes, à un système didactique basé sur l'épanouissement individuel et symbolique des futurs astronautes autonomes. Dans les débats crépusculaires entre savants, la limite des variations culturelles légitimisées n'est jamais posée. Le sens de l'activité au regard des lois de l'Univers est tout simplement écarté. C'est cet arbitraire culturel que nous combattons et tentons de dépasser. L'action elliptique ne vise pas la vérité objectivisée, son ambition est de poser la question des conditions sociales capables d'exclure les possibilités d'une action logique, et cela au profit d'une action elliptique.

L'action elliptique (ou à ellipse) se définit comme une action qui ne peut atteindre son effet propre (ou a-logique) que si se trouve subjectivement méconnue sa vérité objective d'imposition d'un processus instrumentalisé, sérialisé. Chaque programme spatial autonome possède en son sein l'essence de son autonomisation ! Nous sommes ainsi amenés- à développer un ensemble de systèmes complexes, auto-régulés, de subjectivisation des pratiques objectives de vie dans l'hyper-espace. Nous pouvons déja décoder certains signes ou systèmes de signes captés à travers différentes galaxies.

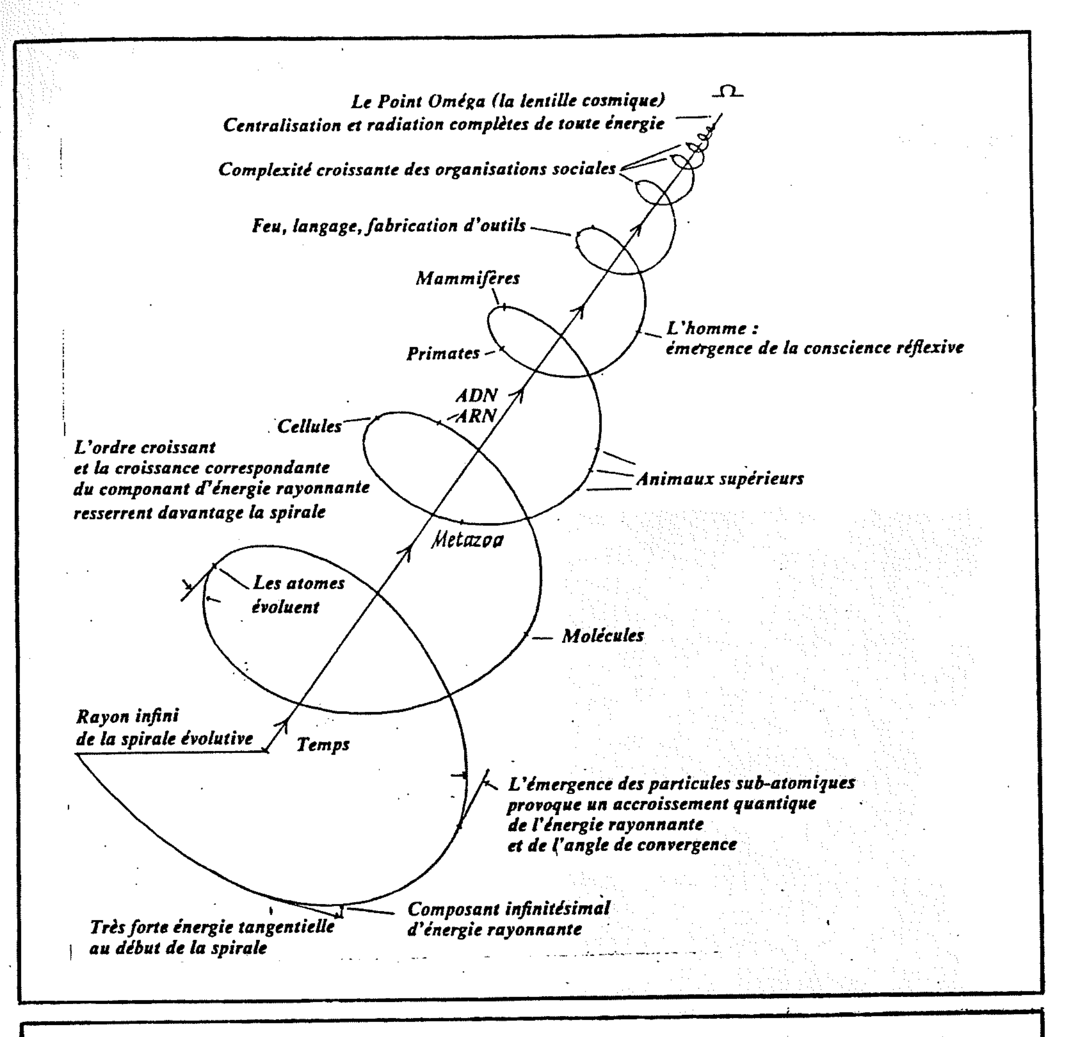
Parce que le terme d'arbitraire culturel caractérise les programmes institutionnalisés (NASA, ASE), notre objectif est de dépasser la relation originaire permettant l'imposition arbitraire et l'arbitraire des contenus imposés de ces pseudo-programmes spatiaux.

Ainsi, l'agir non-violent au sens symbolique est un postulat incontournable de l'Agir Elliptique (ie un ensemble de représentations spontanées et spontanéistes de l'action elliptique) et s'oppose à la violence symbolique exercée par une quelconque théorie générale de l'espace. Notre projet s'oppose donc au contenu unidimensionnel et rationalisé du futur capitalisme spatial.

Le potentiel de libération que porte en elle l'exploration spatiale indépendante se fonde sur le caractère pluridimensionnel (condition n°2 de l'action elliptique) de l'Agir Elliptique. Cette portée potentiellement émancipatrice fait table rase de toutes les valeurs et fins rationnelles d'un point de vue bureaucratique. Notre champ de reflexion porte sur la mise en évidence d'hyper-espaces autonomes composés de systèmes non-hiérarchisés d'actions elliptiques. L'Agir Elliptique n'est pas le fruit de la Raison - notion quasi religieuse sur laquelle s'est édifiée la rationalisation sélective et partielle des programmes spatiaux bidons.

Notre conception de l'Espace et du Temps doit désormais s'inclure reflexivement dans le champ de sa propre action. Ainsi sont créées les conditions fondamentales des possibilités d'autonomisation de l'activité spatiale indépendante.

AAA-Paris Sud, C/O C. Cauchy
92 rue Didot 75014 PARIS.



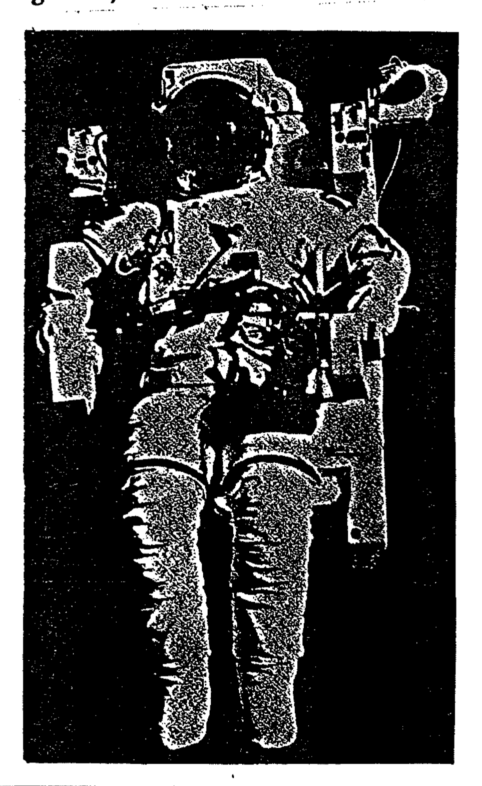
AAA : COMPTE RENDU ANNUEL

L'**Inner City-AAA** qui publie le bulletin "**Escape From Gravity**" célèbrera le 23 avril le premier anniversaire du lancement du Plan Quinquennal de l'AAA. Ce plan vise à établir un réseau international de groupes locaux qui se consacrent à la construction de leurs propres vaisseaux spatiaux et au développement de programmes spatiaux indépendants. L'enthousiasme qu'a provoqué ce plan a suscité de par le monde la création de nombreuses branches de l'AAA (dont l'**AAA-Rosko**). L'**Inner City-AAA** publiera à cette occasion le premier reportage annuel sur l'Association des Astronautes Autonomes (sous-titré "Here Comes Everybody"). Le reportage sera édité en format A5 et tiré à 500 exemplaires.

Si vous désirez vous manifester en tant qu'Association d'Astronautes Autonomes (ou simplement recevoir le document), envoyez vos reportages et contacts à : **Inner City-AAA BM Jed London WC1N 3XX**.

L'AAA-PARIS NORD EN PHASE DE LANCEMENT !

L'AAA-Paris Nord nous informe qu'elle compte organiser une démonstration symbolique d'envergure qui doit pouvoir aider à mesurer l'importance du développement de programmes spatiaux indépendants. La forme, le lieu et la date de cette démonstration restent pour le moment secrets pour éviter de répéter les erreurs commises, relatées dans le document ci-contre.
AAA-Paris Nord, c/o F. Robin, 94 rue Legendre, 75017 Paris.



Souscription : pour recevoir le prochain numéro de "Gravité Zéro" et/ou commander le T-shirt de l'AAA-Rosko, envoyez votre courrier à : AAA-Rosko, c/o Ewen Chardronnet, 59 rue Lepic, 75018 Paris.
T-Shirt : 80 FF en chèque à l'ordre de E.C., ou £10. Disponibles en M, XL, 6-8 ans et 14-16.
Les donations pour notre programme spatial sont bienvenues.

Gravité : Zéro

A Louisa, l'inoubliable interprète de Nelly dans "Roaches on Mars"

Nous avions projeté de lancer notre programme test "Roaches in Space", en envoyant un paquet habité, par la poste, à une autre antenne de l'AAA en Europe, laquelle aurait à son tour envoyé à une autre; expédition de plusieurs mois à laquelle nous entrainions Edgar et Louisa, nos deux meilleurs cafards au terme de semaines de préparations, beaucoup des volontaires n'ayant pas supporté la centrifugeuse. Mais des problèmes techniques insurmontables surgirent. Des semaines d'isolation pour les cafarnautes supposent nourriture, air, et divertissement. Les détails pratiques comme les toilettes et l'entretien physique des habitants de cette minuscule cabine livrée à tous les délais et tous les chocs, tous les changements de température postaux furent finalement réglés par les ressources d'une ingéniosité sans borne. Le tout ergonomisé à l'insecte, et en apesanteur. Mais le plus grand ennemi du voyageur spatial, la neurasthénie, l'ennui des confins des centres de tri, comment le distraire ? Nous avons composé des bibliothèques spéciales pour cafard (on nous objectera que les cafard ne lisent pas. Mais Edgar et Louisa étaient exceptionnels, ils avaient la classe, ce n'était pas le cafiot banal qu'on écrase dans la cuisine. Ils auraient parfaitement pu finir par lire grâce à nos méthodes de lecture accélérée si Edgar avait cessé d'embêter Louisa pendant les leçons) nous nous sommes alors projetés sur la fabrication d'une chaîne de télé complète, Kapharte, mais le principal feuilleton, "Roaches on Mars" a englouti un budget - surtout à cause de Louisa qui y tint le premier rôle, c'est tout ce qu'on a trouvé pour la fasciner pendant des mois et des mois, comme film - qui a failli nous faire remettre en question le bien-fondé de notre glorieuse entreprise. Puis vinrent d'autres doutes. N'étions-nous pas en train de reproduire les erreurs de la Nasa en utilisant des cobayes animaux ? Ce rapport n'est pas là pour décourager nos confrères cosmonautes indépendants, mais pour leur inspirer la confiance comme la prudence. Car notre expérience a eu une pénible issue : la navette au lancement, au lieu de tomber proprement dans un sac postal, s'est crashée au sol sous les roues de la camionnette jaune. Cela aurait pu être pire : perdue par les services postaux, la navette aurait entraîné Edgar et Louisa vers quelques remises infinies où l'épuisement de leurs réserves les aurait condamnés à une mort lente et atroce. Au moins ils n'ont pas eu le temps de souffrir. Qu'importe, cet échec nous a énormément appris. Nous trouverons autre chose. Demain l'homme aura quitté la gravité, et à jamais, nous sommes des précurseurs.